



発行所  
青森県高等学校・障害児  
学校教職員組合  
青森市橋本1丁目2-25  
教育会館 017(734)7287  
編集発行人 酒田 孝  
購読料一部 20円は組合費  
の中に含む

## 今月の紙面

- 1面: あおもり教育のつどい  
2面: あおもり教育のつどい  
3面: 集まれば元気  
私の好きな憲法  
4面: 賃金交渉 他  
\* HPへはこちらから→



Eメール aokokyos@olive.ocn.ne.jp ホームページ http://aokokyoso.g2.xrea.com/ ブログ http://plaza.rakuten.co.jp/sannkyoso05/

# 「共に学ぼう、語ろう 子どもと学校」

## ～あおもり教育のつどい2019 in 青森～

11月9～10日、あおもり教育のつどい(第69次教育研究青森大会)が青森市で開催され、県内各地から延べ175名が参加しました。今回は青森県教育会館を全面的に使用し、夕食懇談会も仕出し弁当にするなど、現地実行委員が中心となって、手作り感あふれる集会となりました。全体講演講師には、「サンデーモーニング」でコメンテーターも務めるフジオトジャーナリストの安田菜津紀さんをお招きました。自らが撮影した写真を紹介しながら、温かさがあふれる講演となりました。その後、1日目は8つ、2日目は12の分科会に分かれ実践交流をし、遊びと交流を深めました。

### 全体講演 安田菜津紀さん

## 「紛争地、被災地に生きる子どもたち」

安田さんの講演は自分が撮影した写真をたくさん提示ながら、お話しいただきました。

### 写真で伝える仕事を選んだきっかけ

冒頭では、「写真で伝える仕事を選んだきっかけ」について話されました。高校生の時に担任の先生から「国境なき子どもたち」という団体が派遣している「友情のサポートーー」のプログラムを勧められ、子ども記者としてカンボジアに向かつたそうです。そこでの出会いから、帰国後、何ができるだろうと考え続け、「見たこと、聞いたこと、感じたこと、こうして友だからちらもらつたたくさんのことを、誰かと分かち合うことはできるかもしれない」それが今の仕事の出発点となつたと話してくれました。

### 世界をつなぐ架け橋に

中心になつたのは、シリア内戦と東日本大震災に関連した話でした。どちらも安田さん自身にとつても重要な場所でありながら、人の手によつてあるいは自然の猛威によつて突然住んでいる場所を追われるという経験をしたところでもあります。内戦・被災による悲惨な状況の写真を見て、改めてその悲惨さを感じながらも、



- ・大変良かったです。現場で撮った写真から伝わるものはやはりすごい。シリアルのことわかりやすく教えて下さり、勉強になりました。

### 参考者の声

か。無関心な世界をなくすよう、私たち教員が世界をつなぐ架け橋になれればと励ました講演でした。

県立高校再編第1期計画においても生徒の通学環境が考慮され、「地域校」として存続してきた。しかし入学者20人未満が続き、来春の募集停止が発表された▼田子高と町立中学校は連携型の中高一貫教育を行なつてあるとしました。

・写真の伝える力はすごいと思います。実際にした方が伝える話にも強い力があるとしました。先生のおかげで今につながっているというお話をあり、また明日から頑張ろうと思えました。

・紛争地や被災地の現状や悲惨さについて改めて理解し、学ぶことができます。シリアの未来も気になりますが、子どもたちが平和に過ごせる日が来るのを願っています。

会いによって、「伝える」という仕事を選びました。教員は子どもたちに様々な出会いを提供する役割があります。その出会いは、子どもたちの一生を変えるかもしれません。教員は世界の様々な状況に対して「無知」「無関心」ではないのではないかと感じました。

・学校の中だけではなく、私たちが目を向けるべき事実について、具体的に自分に引き寄せて考えさせられる講演でした。目の前の子どもたちにどう関わっていくのか、私たちの役割について考えさせられました。

田子高校と青森北高に別校舎、中里高校は1学級募集の高校である。田子高校の様子をお伝えします。

## 坂道の風

北高に別校舎、中里高校は1学級募集の高校である。田子高校の様子をお伝えします。



**集まれば、元気！～全国・ブロックの仲間とつながって～**

No image

11月2～3日、標記の集会が行われました。総勢18名（うち青森高教組1名）が集いました。1日目は全国情勢として、宮城高教組の宇津木さんより、教育再生実行会議の中で、定時制・通信制課程の在り方として、多様な生徒の学び場であるためには、学びの基礎診断の活用促進をねらつておられたという報告がありました。

続けて二つの講演会がおこなわれました。初めに、糸山昇さんより「学びの連鎖～通信制の高校生・シングルマザー・母子寮の子どもたち～」を主題に、通信制高校での教育実践や、自立支援センターの簿記講座、母子寮の子どもを対象とした勉強会のとりくみを語られました。続いて、北川裕子さんが「日本語を母国語としない子どもへの支援」を主題に、自身が運営する「のしろ日本語学習会」での日本語指導や地域文化体験の活動を語られました。

ブロックの仲間と学びを深めた集会  
学習会では、各県のお菓子を食べながら遊び合い、夕食会では、きりたんぽなど秋田の名物を囲み交流を深めました。  
来年度は宮城県で開催、7月下旬を予定しています。

要因だけで政権交代が起きると思わない方がいい」など、最近の情勢を皮切りに憲法に関する話や、市民の共同が重要であることが話され、なかなか面白い話でした。

うなつたのだから、一つの要因だけで政権交代が起きると思わない方がいい」など、最近の情勢を皮切りに憲法に関する話や、市民の共同が重要であることが話され、なかなか面白い話でした。

分科会は5つ設定され、「教職員の生活と権利」「民主的な学校づくり」の分科会にそれぞれ参加しました。「教職員の生活と権利」分科会では「一年単位変形労働時間制」「横浜市立学校教員に関する残業削減の

第二十一条【表現の自由】  
集会、結社及び言論、出版その他一切の表現の自由は、これを保障する。検閲は、これをしてはならない。通信の秘密は、これを侵してはならない

私は文学や美術、舞台などが大好きです。作品そのものはもちろん、作家の方々が作品に向かう姿にも感動を覚えます。石坂洋次郎は戦前、その作品が「不敬罪」「軍人誣告罪」に当たるとして、告訴されました。不起訴にはなつたものの、教員の職を辞すことになりました。

「青い山脈」の新聞連載が始まるのですが、男女交際や多数決など、その内容は民主主義の発揚に一役買つたようです。同時に洋次郎の抑圧されてきた書く事への自由が解禁された作品でもあります。

今夏開催のあいちトリエンナーレ内の「表現の不自由展・その後」コーナーが、開幕三日で中断を余儀なくされ、残り一週間となつて再開されたという記事は、その再開によつて文化庁が補助金不交付という記事に上書きされました。「日本は自由な芸術表現のできる国ではない」と世界中に受け止められませんように。

全教定通部北海道東北ブロック  
学習交流集会 in 秋田

学びあいを力にしよう！

教組共闖全國教職員  
學習交流集會

170名(高教組から2名)が参加しました。この集会は全教だけでなく日教組関係やそれ以外の教職員組合(連絡会)の集まる学習交流会です。

**秋闇  
中央行動  
教育予算の充実・労働法制  
改悪反対の声をあげよう!**

取組」など、「民主的な学校づくり」分科会では「愛知県高校白書づくり」「長野県高校入試改悪への取り組み」などといったレポートを基に、意見や取り組み

実践を交流しました。

国会に向かって  
M

No image

国会に向けて請願デモを行う参加者

